

# JET-PRINT

Przyjazne powitanie gości – a brud zostaje na zewnątrz.

Ekspresja i elegancja zgrabnie połączone w postaci „Wielkiej Pani” wśród lokalnych mat, przy jednoczesnej skuteczności zatrzymywania zabrudzeń. Pył i wilgoć zostają przed wejściem, dzięki czemu Twoje biuro, czy sklep zachowuje czystość i przyjemny wygląd.

*A warm welcome for your guests, leaving the dirt where it belongs - outside.*

*The „Grande Dame” among promotional matting combines elegance with perfect dirt trapping ability, leaving dirt and moisture outside and your premises clean. Decorative and appealing.*

#### Skład:

Materiał powierzchniowy: 100 % poliamid 6.6  
Wysokie runo z mocno skręconej nici  
Spód: 100 % guma nitrylowa

#### Standardowe rozmiary:

Szerokości: 60, 75, 85, 115, 150 i 200 cm tążnie z brzegami  
Długości: każda długość do 400 cm  
Niestandardowe rozmiary dostępne na zamówienie

**Minimalne zamówienie:** od 1 m<sup>2</sup>

**Gwarancja przy profesjonalnym utrzymaniu:** 2 lata

**Metoda nadruku:** CHROMOJET



#### Composition:

Surface material: 100 % Polyamide 6.6  
High pile from strongly spun yarn  
Backing: 100 % Nitrile Rubber

#### Standard sizes:

Standard widths: 60, 75, 85, 115, 150 and 200 cm incl. borders  
Standard lengths: each length up to 400 cm  
Special sizes on request

**Minimum order quantity:** from 1 m<sup>2</sup>

**Guarantee when professionally maintained:** 2 years

**Print method:** CHROMOJET



#### Opcje kolorystyczne Twojego projektu:

44 standardowe kolory z naszej palety.  
Strona 32-33 oraz fotorealistyczne nadruki w RGB. Za dopłatą dostępne specjalne kolory w paletach Pantone, HKS i RAL.

#### Dane do Twojego projektu:

Szczegółowe informacje o przetwarzaniu i przesyłaniu danych Twojego projektu znaleźć można w opisie na stronach 34-35.

#### Your colour design options:

44 standard colours from our colour palette Page 32-33 as well as photorealistic print going by RGB. Special colours going by Pantone, HKS or RAL possible for a surcharge.

#### Data exchange:

Details for data processing and transfer can be found in the description on page 34-35.

